

الخاتمة

وفيها أهم النتائج والتوصيات

الخاتمة:

بعد طيّ مسافات الزمان، وتسارع خطوات الدنوّ للامتحان، وجدتُ نفسي في موضع لملمة الأوراق، والعتق من الأمانة المسداة على عاتق المنهج المرسوم للبحث.

وكان من أهمّ الأهداف التي صبا البحث في تحقيقها الكشف عن المنهج العلمي الذي اتبعه علماء التجويد في التأليف، وعلاقات هذه المؤلفات بالعلوم الأخرى، وهو ما أرجو أن أكون قد وفقني الله تعالى بمنه وكرمه في تحقيق مجمله، وبيان تفصيله.

وإن يؤخذ عليّ التطويلُ في كثير من التفريعات والأصول البحثية؛ إلا أنني أرى أن الاعتذار بشدة الحاجة فيه مقنع للمتأمّل.

لقد وجدت نفسي في حاجة ماسّة إلى التفصيل غير المسبوق في الدقائق المنهجية لكل كتاب، وإلى استخراج الملاحظات العلمية، وترصّد السياقات الملفتة في الكتاب التجويدي؛ فإنه وبدراسة مستفيضة استطعت – بحول الله وقوّته – الوصول إلى الكثير من النتائج التي جاءت محطّ بحث الباب الثالث وقدراً كبيراً من الباب الثاني.

في حين أن الإجمال في الدراسة المنهجية للكتاب يجعل من الصعب سبر الآثار والنتائج التي يمكن تحصيله بالتحليل والمقارنة.

وألخّص بعض أهمّ النتائج التي توصلتُ إليها في النقاط التالية:

١- تلقي علم التجويد في القرون الثلاثة الأولى حافظ على اقترانه بتلقي القراءة، وبقي على شكل تنبيهات أدائية ومسائل مبسّطة يتلقاها الطالب عن شيخه، فلمّا كثر اللحن، كثرت هذه التنبيهات الأدائية، فاحتيج لأن تذكر في مصنفات القراءات، ثم حافظت مادة علم التجويد على استحيائها، فخرجت كرسائل صغيرة، تعدّ الخاقانية أولها، إلى أن جاء الإمام مكي (٤٣٧هـ) بكتاب الرعاية، واستلّ علم التجويد في قالب مكتمل من ربقة مؤلفات القراءات واللغة.

٢- تبيّن أن علماء التجويد في العالم الإسلامي قد سلكوا مسالك منهجية مختلفة في تدوين علم التجويد في نشأته، يمكن جمعها في اتجاهين رئيسيين؛ اتجاه تحليلي، وهو الغالب على مؤلفات علماء المغرب، واتجاه استقرائي، وهو الغالب على مؤلفات علماء المشرق،

ولكل اتجاه معالم تميّزه، أوضحتُها بأتم بيان في الباب الثالث في البحث.

٣- أساس التداخل بين علمي التجويد والوقف والابتداء هو ظاهرة التغير الصوتي؛ فأما التجويد فإن تأثير النطق فيه غايته التلفظ بالحرف مجوّداً، وأما الوقف والابتداء فقسمان؛ قسم هو أقرب إلى خاصية علم التجويد في إحكام اللفظ، وهو القسم المرتبط بأحكام الوقفو البدء بالكلمة على مستوى اللفظ، وقسم تكون غاية تأثير النطق فيه هي: أداء المعنى على أتمّ وجه، وبهذا القسم يشترك علم ماءات القرآن مع علم الوقف والابتداء من هذه الحيثية.

٤- أساس التداخل بين علمي التجويد والرسم هو أن المرسوم رمزيات موضوعة للدلالة على النطق المطلوب، وأن الإخلال بأحدهما إخلال بالآخر، ثم يتدخل علم الضبط ليراعي أدق أحكام التجويد من إمالة ومد واختلاس وإدغام ونحو ذلك.

٥- العلاقة وثيقة بين المقطوع والموصول وبين علم التجويد، ولم يوضِح علماء التجويد علاقتهما بأكثر من مجرد سرد بعض المواضع، أو ذكر أمثلة لتدل على قواعد لم يبينوها، وغالبها مستمدّ من علم الرسم.

٦- المقطوع والموصول في كلمات القرآن فرعٌ من فروع علم الرسم؛ إلا أن هناك جانباً من المقطوع والموصول لم يمسّه علم الرسم، وبقي بكراً إلى يومنا هذا، أشارت إليه بعض كتب التجويد المشرقية، وقد بينتُ هذا الملمح في ص (١٣١٦) من البحث.

٧- غالب الكتب المتقدمة اعتنت باللحن أكثر من الكتب اللاحقة، فالمؤلف المتقدّم يجعل للتنبيه على اللحن جزءاً ظاهراً في كتابه سواء بباب مستقل، أو في ثنايا الكتاب باستفاضة، ومردّ ذلك هو الحاجة إلى التأصيل لعلم التجويد على أساس مدافعة اللحن، خصوصاً في القرون الأولى حتى استطاع علم التجويد الظهور مستقلاً.

٨- توصل البحث إلى تأصيل علمي ماتع في الكلام على علل التنبيه على اللحن، وذكر الأسباب الموجبة للتنبيه، وقد جعلتُها في مرحلتين، وهي العلل الموجبة للتنبيه على مستوى اللفظ، وعلى مستوى اللافظ، وفي كل مرحلة تفصيل لهذه العلل، والتي منها: خشية الالتباس، ومزاحمة الحروف وشوائب التراكب، وأمراض النطق، والفهم الخاطئ لطريقة النطق، والاشتباه بقراءة أو رواية عربية صحيحة، ...... إلى آخره.

٩- التأليف المشروح على المتون فيه من الفائدة ما لا يمكن أن يجده الباحث في غيرها، وذلك لأنه كتاب خرج من مؤلِّفَين، لا واحد، كلاهما بلغا الغاية من الإتقان؛ فهذا أبدع في نظمه واختصاره، وهذا أبدع في تفكيكه وتحريره وشرحه، بل وإن في ازدواجية المتن والشرح تناغمٌ يثير ما لدى الشارح من علوم لم يكن ليطلعنا عليها لولا إلزام المتن المشروح له.

١٠- استيعاب إشكاليات تتعلق ببعض مصطلحات المشترك اللفظي التي يختلف استعمالها ما بين عالم وآخر، والوقوف على هذه الاستعمالات يعين في دراسة تطور المصطلح التجويدي.

١١- عدد من مصادر علم التجويد اعتمد عليها العلماء في ذكر نقل أو رأي عنها، لكنها تعدّ اليوم من المفقود، وهي بعض مؤلفات كل من:

شيبة بن نِصاح المخزومي (١٣٠هـ)، ابن كيسان النحوي (٢٩٩هـ)، وقطرب (٢٠٦هـ)، والجرمي (٢٢٥هـ)، وعبد الله بن ذكوان (٢٤٢هـ)، والفضل بن شاذان (حدود ٢٩٠هـ)، وابن مجاهد (٣٢٤هـ)، وابن المنادي (٣٣٦هـ)، وأحمد بن يعقوب التائب (٣٤٠هـ)، وأبي طاهر بن أبي هاشم، عبد الواحد البغدادي (٣٤٩هـ)، ومحمد بن الحسن النقاش الموصلي (٣٥١هـ)، وابن أشته الأصبهاني (٣٦٠هـ)، وأحمد بن نصر الشَّذائي (٣٧٣هـ)، وابن مهران (٣٨١هـ)، ومحمد بن علي الأدْفوي (٣٨٨هـ)، ويوسف بن بشر ابن الموفق (ق٤هـ)، وأبي الفضل الخزاعي (٤٠٨هـ)، والأهوازي (٤٤٦هـ)، وأبي الفضل الرازي العجلي (٤٥٤هـ)، وعبد الله بن أحمد الخشّاب (٥٦٧هـ)، وابن وثيق الإشبيلي (٦٥٤هـ).

وما عُلم من أسمائها والتي نص النقلة عليها: قصيدة همزية للخاقاني (٣٢٨هـ)، والتذكار لابن شيطا البغدادي (٤٥٠هـ)، والتجريد للعماد بن أبي زهران الموصلي (٦٨٢هـ)، ومنظومة بلغة المستفيد في علم التجويد لمحمد بن جوهر التلَعْفَري (٦٩٦هـ)، والترشيد في علم التجويد لابن أبي الأحوص (٦٧٩هـ)، وتحفة الإخوان في تجويد القرآن لعزيز الدين خليل القرافي (٨٠١هـ).

التوصيات والمقترحات:

١- دراسة كتاب الموضح دراسة تأصيلية تحليلية، تتناول إظهار العقلية العلمية لدى

الإمام القرطبي في تناوله علمَ التجويد؛ وذلك لما في كتابه من عمق منهجي، وعمق من حيث دراسة المسائل، ولكون المؤلف أحد الأعلام الذين استطاعوا إشعال شرارة لصهر الموروث المشرقي في التجويد بصيغة مغربية.

٢- كتاب عقود الجمان للجعبري (٧٣٢هـ) كتابٌ ذو ثروة علمية هائلة، لم يلق اهتماماً يليق بقدره، ولا احتفاء يرفع من شأنه، وقد بينتُ شيئاً من قيمته العلمية الثمينة في البحث؛ ولا يزال علم التجويد متعطشاً لأن يُدرس هذا الكتاب في المجالس، ويُلقى في المحافل، وتدور حلقات العلم بالدندنة بأبياته، وبتحليل غامض ألفاظه، واستخراج مكنون كنوزه وجمانه.

إذ إن ما فيه من قيمة علمية لا يمكن أن يحبكها عالم غير الإمام الجعبري في قصيدة مثل قصيدته، ولا في تحرير وتأصيل مثل سطوع قلمه، وذكاء عباراته.

٣- أوصي كل من رام دراسة علم التجويد بتعمّق وتفهم أن ينادم مؤلفات علماء القرن الخامس والسادس في التجويد، بلا استثناء، وأن يطالع علم التجويد الذي دوّنه علماء القراءات في كتب القراءات في هذين القرنين، وأن يتشبّع بدراسة كتاب عقود الجمان للجعبري (٧٣٢هـ)، ثم يطالع ما وصل إليه الإمام ابن الجزري (٨٣٣هـ) في كتاب النشر من مسائل التجويد.

٤- أن تقوم المؤسسات العلمية بدعم طباعة مؤلفات التراث الإسلامي، للضلوع فوراً إلى إخراج نفائس لا زالت حبيسة رفوف الرسائل الجامعية المحققة، بل وإقامة دراسات علمية، ترفع من شأنها، وتدعو إلى حملة تجديدية للعودة إلى الأصل الذي دُوّن فيه علم التجويد، مما فقدته مؤلفات علم التجويد المعاصرة.

ومن أهم تلك الكتب التي تستحق أن يُعتنى بدراستها: كتاب شرح الخاقانية للداني (٤٤٤هـ)، وكتاب الموضح للقرطبي (٤٦١هـ)، ومؤلفات ابن الطحان (٥٦٠هـ) وكتاب التمهيد للهمذاني (٥٦٩هـ)، ومؤلفات الجعبري (٧٣٢هـ)، والسمرقندي (٧٨٠هـ)، وكتابات علماء القراءات؛ كابن المنادي (٣٣٦هـ)، والخزاعي (٤٠٨هـ)، والأهوازي (٤٤٦هـ)، والرازي (٤٥٤هـ).

٥- إن غالب مؤلفات التجويد اليوم تعتمد على المؤلفات المتأخرة بدءاً من مؤلفات ابن

الجزري، وتتناسى المادة العلمية التي تزخر بها الكتب المتقدمة، لذا فأدعو كل من ألّف في علم التجويد تأليفاً منتهياً أن لا يضع سواداً في بياض، إلا بعد استيعاب كامل وشامل لهذا التراث المدوّن، ودراسة مستفيضة لعلم القراءات، وتبيُّن كلام علماء القراءات في علم التجويد، مع تقصّي نسبة المعلومة لواضعها.

٦- التريّث قبل إصدار حكم على مسألة علمية من خلال نص مأخوذ من كتاب ذي تحقيق تجاري، دون الرجوع إلى الطبعات المحققة تحقيقاً علمية رصيناً، إن وُجد، أو إلى النسخ المخطوطة للكتاب، وألاّ يُتناسى ما آلت إليه الطبعات التجارية من التحريف والتزييف، غير المقصود.

وأخيراً أعتذر لكل من يهمه أمر هذه الرسالة أو طالعها أو طالع شيئاً منها: على كثرة ما فيها من سياقات تحوي أفكاراً غير مألوفة، كثيرٌ منها كان وليد الدراسة والاستقراء والتحليل، لا ينقصها إلا تمحيص أهل الفضل والعلم، وليس من صواب أفتخر به، ولا أمكن أن أمسح أخطائي العلمية بالاعتذار، وليس إلا تصويب الإخوان، ومدارسة أولي الفضل من أهل العلم، وأرجو من الله تعالى الرضا والقبول، وأن يجعل ما قدّمته خالصاً لوجهه الكريم، والحمد لله رب العالمين.



الفهارس الفنية:

١. فهرس الآيات.

٢. فهرس الأحاديث والآثار.

٣. فهرس الأشعار.

٤. فهرس الأعلام.

٥. فهرس المصطلحات العلمية.

٦. فهرس أسماء الكتب الواردة في الرسالة.

٧. فهرس البلدان.

٨. فهرس المصادر والمراجع.

٩. فهرس المحتويات.

فهرس الآيات والكلمات القرآنية

الآية أو جزء منها	رقمها	رقم الصفحة
ٱلۡقَلۡبِ		
رِضۡوَٰنَ	١٦٢	٥٨٤
سورة النساء		
وَٱلَّذَانِ	١٦	١٧٤
أَعۡتَدۡنَا	١٨	١٢٤، ١٣٣٧
بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ	٣٤	٨٦٩
جَآءَ	٤٣	١١٨٤
نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓ	٥٨	٢٢٠
أَوۡ يَغۡلِبۡ فَسَوۡفَ	٧٤	٥٣١، ٥٤٠
بَيَّتَ طَآئِفَةٞ	٨١	١٢٦
أَذَاعُواْ بِهِۦ	٨٣	١٧٩
أَصۡدَقُ	٨٧	٢٥٢، ٣٤٤
وَدِيَةٞ	٩٢	٧٥٠
سورة المائدة		
فَٱصۡطَادُواْ	٢	٧٩٥
بَسَطتَ	٢٨	١٨٤، ٢٦٠
حَامٖ	١٠٣	٤١٢
ٱسۡتَحَقَّ	١٠٧	٢٨٨
ءَأَنتَ قُلۡتَ لِلنَّاسِ	١١٦	٧٩٣
سورة الأنعام		
أَرَءَيۡتَكُمۡ	٤٠	٤٩٠
يَصۡدِفُونَ	٤٦	٢٥٢
يُنۡجِيكُم	٦٣	٥٩٥
حَيۡرَانَ	٧١	٩٠٦
زَيَّنَّا	١٠٨	١٣٣٧
رُسُلُ ٱللَّهِ	١٢٤	٣٤٥
ضَيِّقًا حَرَجًا	١٢٥	٨٧٠
بَعۡضَ ٱلظَّٰلِمِينَ	١٢٩	٢٤٢
ءَآلذَّكَرَيۡنِ	١٤٣	١١٩١
سورة الأعراف		
مَعَٰيِشَ	١٠	٤٩٠
مِنَ ٱلۡمُنظَرِينَ	١٥	١٧٩
قُلۡ أَمَرَ رَبِّي بِٱلۡقِسۡطِ	٢٩	٣٦٤
بَصۜطَةٗ	٦٩	٩٥٣
ٱلۡحَٰكِمِينَ	٨٧	٤١٢
سورة يونس		
فَزَيَّلۡنَا	٢٨	١٣٣٧
عَٰقِبَةُ ٱلۡمُنذَرِينَ	٧٣	١٧٩
وَتَكُونَ لَكُمَا ٱلۡكِبۡرِيَآءُ	٧٨	٢٩١
سورة هود		
وَضَآئِقُۢ بِهِۦ صَدۡرُكَ	١٢	٨٧٠
أَوۡ جَآءَ مَعَهُۥ مَلَكٌ	١٢	١١٨٤
أَنُلۡزِمُكُمُوهَا	٢٨	١٣١٧
نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ	٤٢	٧٩٣
أُمَمٖ مِّمَّن مَّعَكَ	٤٨	١٢٦
سورة يوسف		
لَا تَأۡمَ۫نَّا	١١	٤٧٤
ٱلۡأَبۡوَٰبَ	٣٢	٢٦٢

الآية أو جزء منها	رقمها	رقم الصفحة
سورة النمل		
أَحَطتُ	٢٢	١٨٤، ٢٦٠
مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ	٩٢	١٣٣٨
سورة العنكبوت		
ٱلنُّبُوَّةَ	٢٧	٧٤٧
وَٱرْجُواْ ٱلْيَوْمَ ٱلْأَخِرَ	٣٦	٦٢١
سورة لقمان		
أَنِ ٱشْكُرْ لِي	١٤	٣٦٤
سورة الأحزاب		
يُضَعَّفْ لَهَا	٣٠	٨٦٧
يُؤْذَيْنَ	٥٩	٢٩٢
سورة سبأ		
نَخْسِفْ بِهِمُ	٩	١٧٢
لِسَبَإٍ فِي	١٥	٢٢٥
ٱلتَّنَاوُشُ	٥٢	٢٨٨
سورة فاطر		
وَمَكْرَ ٱلسَّيِّئِ	٤٣	١١٨، ١٢٥، ١٣٠٨
سورة يس		
وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ	٧٢	١٧٩، ١٣٣٨
سورة ص		
ٱلْمُنظَرِينَ	٨٠	١٣٣٨
سورة غافر		
حمٓ	١	٤١٢
سورة الشورى		
فَيَظْلَلْنَ	٣٣	٢٥١
سورة الزخرف		
يُنَشَّؤُاْ	١٨	٥٩٥
نَحْنُ قَسَمْنَا	٣٢	١٧٦، ١٣٣٨
أَوْ جَآءَ مَعَهُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	٥٣	١١٨٤
سورة الحجرات		
لَّمْ يَتُبْ	١١	٢٦٢
بَعْضَ ٱلظَّنِّ	١٢	٢٤٢
قُولُوٓاْ	١٤	١٢٤٨
سورة ق		
فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَٰرَ	٤٠	٦٢
سورة الطور		
ٱلْمُصَيْطِرُونَ	٣٧	٢٥٢
سورة الرحمن		
وَلَا تُخْسِرُواْ ٱلْمِيزَانَ	٩	٥٥٦
فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ	١٣	٦٦٦
يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ	٣٥	٨٦٨
سورة المجادلة		
قَدْ سَمِعَ	١	٧٦٦
سورة المنافقون		
لَوَّوْاْ رُءُوسَهُمْ	٥	١١٧
سورة القلم		
مَّشَّآءٍ	١١	١١٨٤
سورة الحاقة		
مَالِيَهْ ۝٢٨ هَلَكَ	٢٨	١٢٩

فهرس الأحاديث والآثار:

أولاً: الأحاديث النبوية:

ثانياً: الآثار:

فهرس الأشعار[١]:

القائل	البيت		الصفحة
	حرف الدال		
الجعبري	بحمـــدك ربي أول الـــنظم أبتـــدي	وأهـــدي صـــلاتي للنـــبي مـــحمد	٨٤٩
	حرف الراء		
الخاقاني	أقــول مقــالاً مُعجِبــاً لأولي الحِجْــر	ولا فخـر إن الفخـر يـدعو إلى الكِـبْر	٨١٤
الملطي	أقـول لأهـل اللـب والفضـل والحجـر	مقـــال مريـــد للثـــواب وللأجـــر	٨٢٢
علي بن الجهم	عيــون المهــا بــين الرصــافة والجسـر	جلبن الهوى من حيث أدري ولا أدري	٥٣
اللالكائي	لــك الحمـد يا ذا المـنّ والجـود والـبرّ	كمـا أنـت أهـل للمحامـد والشـكر	٨٢٨
الصبان	إن مبـــادئ كـــل علـــم عشـــرة	الحـــد والموضـــوع ثم الثمـــرة	٤٥
	حرف العين		
ابن الجزري	يَقُــولُ رَاجِــي عَفْــوِ رَبٍّ سَــامِعِ	مــحمد بْــنُ الْجَــزَرِيّ الشَّــافِعِي	٥١٢
	حرف القاف		
الصرصري	إذا رُمــت تجويــد القــراءة متقنــاً	لأمّ الكتــاب اسمــعْ مقــالَ محقّــقِ	٨٣٦
	حرف اللام		
المارديني	بـدأت بحمـد الله ذي الطـول والعُلـى	متـــوّج نظمـــي باسمـــه متفـــئّلا	٤٣١
الجعبري	أحمـــد الله في افتتـــاح النظـــام	وأصـــلي مستشـــفعاً بالســـلام	٨٦٣
الســـمرقندي	بحمـــد الإلــــه المســـتعان توسّــلا	وبالصـــلوات الزاكيـــات توصّـــلا	٨٨٩
ابن مُنجّا	أول مــــا نســــتفتح المقـــالا	بحمـــــد رب ملـــــك تعــــالى	٨٥٤
السمرقندي	أُســـبّح الله الكـــريم مبســـملا	وأهـــدي تحيّـــاتي إلى أشـــرف المـــلا	٥٠٨
الديريني	ســـبحان مـــن بـــيّن بالتنزيـــل	مواقـــع التجويـــد والترتيـــل	٨٤٤

(١) أذكر في هذا الفهرس مطلع كل قصيدة قمتُ بدراستها، وكذلك الأبيات الشعرية الخارجة عن منظومات علم التجويد.

القائل	البيت		الصفحة
	حرف الميم		
مجهول	إن رمـــــت أن تعـــــرف مـــــا	مـــــا صـــــنف فيـــــه العلمـــــا	٥٣
	حرف النون		
السخاوي	يا مـــــن يـــــروم تـــــلاوة القـــــرآن	ويـــــرود شـــــأو أئمـــــة القـــــرآنِ	٧٤٥
الجعبري	الحمــــــد لله العظـــــيم الشـــــان	ربّ العبـــــاد منـــــزّل القـــــرآن	٤٩٤
الجعبري	الله أحمـــــد منـــــزلَ القـــــرآن	فيـــــه هـــــدايتنا العظـــــيم الشـــــأن	٤٥٠

فهرس الأعلام:

فهرس المصطلحات

أولاً: مصطلحات البحث المعرف بها

ثانيًا مصطلحات علم التجويد الواردة في المؤلفات المدروسة

فهرس أسماء الكتب الواردة في أصل البحث:

فهرس البلدان:

فهرس المصادر والمراجع:

أولاً: الكتب المطبوعة:

١. أبحاث جديدة في علم الأصوات والتجويد، الدكتور غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان، ط١، ١٤٣٢هـ، ٢٠١٢م.

٢. أبحاث في علم التجويد، الدكتور غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان، ط١، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠٢م.

٣. أبو الفتح ابن سيد الناس اليعمري، حياته وآثاره وتحقيق أجوبته، دراسة وتحقيق: محمّد الرّاوندي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٤١٠-١٩٩٠م.

٤. اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم في مصر: دكتور محمد إبراهيم الشريف، دار التراث، القاهرة، ط١، ١٤٠٢هـ.

٥. إتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من أطراف العشرة، ابن حجر العسقلاني، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة، ومركز خدمة السنة والسيرة النبوية، ط١، ١٤١٥هـ- ١٩٩٤م.

٦. الاتقان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٢٥هـ- ٢٠٠٤م.

٧. الإحاطة في أخبار غرناطة، لسان الدين ابن الخطيب، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢٤هـ.

٨. اختلاف القراء في اللام والنون للسعيدي، تحقيق: غانم قدوري الحمد، الناشر: دار عمار، ط١، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، ضمن عنوان: رسالتان في تجويد القرآن.

٩. آداب الدارس والمدرس، محمد جمال الدين القاسمي، تحقيق: محمد ناصر العجمي، وزارة الأوقاف، الكويت، ٢٠١٦م.

١٠. ارتشاف الضرب من لسان العرب، أبو حيان علي بن يوسف بن حيان الأندلسي، تحقيق وشرح: رجب عثمان محمد، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

١١. الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات، أبو عمرو الداني.

تحقيق: محمد مجقان الجزائري، دار المغني، الرياض، ط١، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.

١٢. الإرصاد في شرح المرصاد الفارق بين الضاد الظاء، للجعبري، تحقيق الدكتور طه محسن، دار الغوثاني للدراسات القرآنية، دمشق، ط١، ١٤٢٩هـ.

١٣. أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، أبو العباس التلمساني، المحقق: مصطفى السقا وآخرون، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٣٥٨هـ - ١٩٣٩م.

١٤. الأزهار الطيبة النشر فيما يتعلق ببعض العلوم من المبادئ العشر، أبو عبد الله محمد الطالب المرداسي الفاسي، تحقيق: جعفر ابن الحاج السلمي، جمعية تطوان أسمير، المغرب، ١٤٣٥هـ، ٢٠١٣م.

١٥. أساس البلاغة، أبو القاسم محمود الزمخشري، تحقيق: محمد باسل أبو العيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.

١٦. أسباب حدوث الحروف، لأبي عليّ الحسين بن عبد الله بن سينا (ت ٤٢٨ هـ)، تحقيق محمد حسان الطيان و يحيى مير علم، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ط١، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

١٧. أسس علم النفس العام، طلعت منصور وآخرون، مكتبة الأنجلو، مصر، ٢٠٠٣م.

١٨. الأصوات اللغوية، إبراهيم أنيس، مكتبة نهضة مصر، مصر، بدون تاريخ ولا رقم طبعة.

١٩. إظهار العصر لأسرار أهل العصر، تاريخ البقاعي، إبراهيم بن عمر البقاعي، تحقيق: محمد سالم العوفي، مطبعة هجر، مصر، ١٩٩٢م.

٢٠. إعجاز القرآن للباقلاني، تحقيق: السيد أحمد صقر، دار المعارف، مصر، ط٥، ١٩٩٧م.

٢١. الإعلام بمن حل بمراكش وأغمات من الأعلام، العباس بن إبراهيم السملالي. راجعه: عبد الوهاب ابن منصور، المطبعة الملكية، الرباط، ط٢، ١٤١٣هـ- ١٩٩٣م.

٢٢. الأعلام، خير الدين بن محمود الزركلي. دار العلم للملايين. ط الخامسة عشرة، ٢٠٠٢م.

٢٣. إفادة النصيح في التعريف بسند الجامع الصحيح لابن رشيد السبتي الدار التونسية للنشر، تحقيق: د. محمد الحبيب ابن الخوجة، بدون تاريخ.

٢٤. الأقصى القريب في علم البيان، زين الدين التنوخي، مطبعة السعادة، مصر، ط١، ١٣٢٧هـ.

٢٥. الإقناع في القراءات السبع، أبو جعفر ابن الباذش إخراج: جمال الدين محمد شرف، دار الصحابة للتراث، طنطا، ٢٠٠٣م.

٢٦. إكمال الإكمال، (تكملة لكتاب الإكمال لابن ماكولا)، ابن نقطة الحنبلي البغدادي، المحقق: د. عبد القيوم عبد رب النبي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ط١، ١٤١٠هـ.

٢٧. الأمالي والنوادر، لأبي عليّ إسماعيل بن القاسم القاليّ، دار الجيل، ط٢، ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.

٢٨. إمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، إلياس بن أحمد حسين البرماوي، دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

٢٩. إنباء الغمر بأبناء العمر، ابن حجر العسقلاني، المحقق: د حسن حبشي، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، مصر، ١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م.

٣٠. الإنباء في أصول الأداء، لابن الطحان السّماتي، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، مكتبة الصحابة في الشارقة، ط١، ١٤٢٧هـ، وهي المعتمدة في الإحالة.

٣١. الإنباء في تجويد القرآن، لابن الطحان السّماتي، تحقيق الدكتور أحمد محمد القضاة، جمعية المحافظة على القرآن الكريم، عمّان، ط١، ١٤٢١هـ،٢٠٠٠م.

٣٢. إنباه الرواة على أنباه النحاة، لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي (القاهرة)، ومؤسسة الكتب الثقافية (بيروت)، ط١، ١٤٠٦هلا.

٣٣. الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، أبو اليمن مجير الدين عبد الرحمن العليمي الحنبلي، تحقيق: عدنان يونس عبد المجيد نباتة، مكتبة دنديس، عمان.

٣٤. الأنساب للسمعاني، المحقق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ط١، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م.

٣٥. أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تفسير البضاوي، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ.

٣٦. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، إسماعيل باشا البابابي. دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣هـ.

٣٧. إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل، لبي بكر محمد بن القاسم ابن الأنباري، تحقيق محيي الدين عبدالرحمن رمضان، مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٣٩٠هـ.

٣٨. الإيضاح في شرح المفصل، عثمان بن الحاجب أبو عمرو، المحقق: موسى بناي العليلي، وزارة الأوقاف، العراق، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

٣٩. البحث اللُّغويّ عند العرب مع دراسة لقضية التأثير والتأثر، د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب، ط٤، ١٤٠٢ هـ، ١٩٨٢م.

٤٠. البحر المحيط، أبو حيان الأندلسي. تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٣هـ.

٤١. بحوث في أصول التفسير ومناهجه، فهد الرومي، مكتبة التوبة، الرياض، ط٤، ١٤١٩هـ.

٤٢. البداية والنهاية، لأبي الفداء إسماعيل ابن كثير، تحقيق د. عبد الله التركي بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية، دار هجر، القاهرة، ط١، ١٤١٧هـ.

٤٣. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، محمد بن علي الشوكاني، دار المعرفة، بيروت.

٤٤. البدر المنير في تخريج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير، ابن الملقن سراج الدين الشافعي، المحقق: مصطفى أبو الغيط وعبد الله بن سليمان وياسر بن كمال، دار الهجرة للنشر والتوزيع، الرياض، ط١، ١٤٢٥هـ- ٢٠٠٤م.

٤٥. برنامج التجيبي، القاسم بن يوسف بن محمد بن علي التجيبي البلنسي السبتي،

تحقيق وإعداد: عبد الحفيظ منصور، الدار العربية للكتاب، ليبيا – تونس، ١٩٨١م.

٤٦. برنامج الوادي آشي، محمد بن جابر، أبو عبد الله الوادي آشي الأندلسي، المحقق: محمد محفوظ، دار المغرب الإسلامي، أثينا، بيروت، ط١، ١٤٠٠هـ -١٩٨٠م.

٤٧. البرهان في تجويد القرآن، محمد قمحاوي، المكتبة الثقافية، ١٣٧٥هـ.

٤٨. البستان في تجويد القرآن للجَناتي تحقيق مولاي مصطفى بوهلال، من أصل رسالة علمية، وطُبع بمركز الإمام أبي عمرو الداني للدراسات والبحوث القرآنية المتخصصة، ط١، ١٤٣٥هـ، ٢٠١٤م.

٤٩. بشرى السعيد بمصنفات علم التجويد، أشرف محمد فؤاد طلعت، مكتبة الإمام البخاري للنشر والتوزيع، مصر، ٢٠٠٦هـ.

٥٠. بغية الطلب في تاريخ حلب، ابن أبي جرادة العقيلي، المحقق: د. سهيل زكار، دار الفكر.

٥١. بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، أحمد بن يحيى، أبو جعفر الضبي، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٩٦٧م.

٥٢. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، لبنان، صيدا.

٥٣. بيان العيوب التي يجب أن يجتنبها القراء، وإيضاح الأدوات التي بُني عليها الإقراء، لابن البنا، تحقيق الدكتور غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان، ط١، ١٤٢١هـ، ٢٠٠١م.

٥٤. البيان والتبيين، لعمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق عبدالسلام هارون، دار الجيل ١٤١٠هـ .

٥٥. تاج العروس من جواهر القاموس، لمحب الدِّين أبي فيض السيد محمد مرتضى الحسينيّ الواسطيّ الزَّبيديّ الحنفيّ، تحقيق علي شيري، دار الفكر – بيروت، ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م.

٥٦. تاريخ ابن قاضي شهبة، أبو بكر بن أحمد الدمشقي، تقي الدين ابن قاضي شهبة، تحقيق: عدنان درويش، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية بدمشق ١٩٩٤م.

٥٧. تاريخ أصبهان (ذكر أخبار أصبهان)، أبو نعيم الأصبهاني، المحقق: سيد كسروي

حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٠ هـ-١٩٩٠م.

٥٨. تاريخ الأدب العربي، شوقي ضيف، دار المعارف.

٥٩. تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام، شمس الدين أبو عبد الله ابن قَايْماز الذهبي، المحقق: الدكتور بشار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط١، ٢٠٠٣م.

٦٠. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لشمس الدين الذهبي، تحقيق: عمر تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، ١٤١٣هـ.

٦١. تاريخ الثقات، أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلى، دار الباز، ط١، ١٤٠٥هـ-١٩٨٤م.

٦٢. تاريخ دمشق، أبو القاسم علي بن الحسن، ابن عساكر، المحقق: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

٦٣. تأويل مشكل القرآن، ابن قتيبة الدينوري، تحقيق: سعد نجدت عمر، مؤسسة الرسالة

٦٤. التبصرة في القراءات السبع، مكي ابن أبي طالب القيسي. تحقيق: محمد الندوي، الدار السلفية، الهند، ط٢، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

٦٥. التجريد لبغية المريد في القراءات السبع لابن الفحام، دراسة وتحقيق د. ضاري إبراهيم العاصي الدوري ، دار عمّار ، عمّان ، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م.

٦٦. تجويد اللفظ في قراءة القرآن الكريم في القرون الخمسة الأولى، حسين بن سعد بن حسين المطيري، كرسي القرآن الكريم إقراءً بجامعة الملك سعود، سنة ١٤٣٥ هـ.

٦٧. التحديد في الاتقان والتجويد، أبو عمرو الداني. تحقيق غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان، ١٤٢١هـ/٢٠٠٠م.

٦٨. التحرير والتنوير، محمد الطاهر ابن عاشور. مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م.

٦٩. التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار الكتب العلميه، بيروت، ط١، ١٤١٤هـ، ١٩٩٣م.

٧٠. تحفة المريد لمقدمة التجويد لابن قوقب الخليلي، تحقيق الأستاذ عماد علوان

حسين، عن دار أمواج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠١٤م.

٧١. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، لجلال الدين السيوطي، تحقيق محمد عوامة، دار المنهاج، جدة، ١٤٣٦هـ، ٢٠١٥م.

٧٢. تذكرة الإخوان بأحكام رواية حفص بن سليمان، علي محمد الضباع، دار الصحابة، طنطا.

٧٣. تذكرة الحفاظ، شمس الدين ابن قَايْماز الذهبي، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط١، ١٤١٩هـ- ١٩٩٨م.

٧٤. تراجم المؤلفين التونسيين، محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ط٢، ١٩٩٤م.

٧٥. ترتيب المدارك وتقريب المسالك، أبو الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي، حققه مجموعة من العلماء، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب، ط١، ١٩٨٣م.

٧٦. تعريف الدارسين بمناهج المفسرين، صلاح عبدالفتاح الخالدي، دار القلم، دمشق، ط٣، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.

٧٧. التعريفات الفقهية، محمد عميم الإحسان المجددي البركتي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

٧٨. التفسير البسيط، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، عمادة البحث العلمي - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ط١، ١٤٣٠هـ.

٧٩. تفسير القرآن العظيم، إسماعيل بن كثير الدمشقي. دار السلام، الرياض، ط: الثانية، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م.

٨٠. التفسير الكبير (مفاتيح الغيب)، أبو عبد الله فخر الدين الرازي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٣، ١٤٢٠هـ

٨١. تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي، حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي، دار الكلم الطيب، بيروت، ط١، ١٤١٩هـ، ١٩٩٨م.

٨٢. التقريب لحدّ المنطق والمدخل إليه بالألفاظ العامية والأسئلة الفقهية، ، لأبي محمد

عليّ بن أحمد بن حزم الظاهريّ (ت ٤٥٦ هـ)، تحقيق إحسان عباس، بيروت، ١٩٥٩م.

٨٣. التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، ابن نقطة الحنبلي، المحقق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

٨٤. تكملة المعاجم العربية، رينهارت بيتر آن دُوزِي، نقله إلى العربية وعلق عليه: محمَّد سَليم النعَيمي، وجمال الخياط، وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية، ط١، من ١٩٧٩ - ٢٠٠٠م.

٨٥. تمكين المدّ في آتى وآمن وآدم وشبهه، لمكيّ بن أبي طالب القيسيّ (ت ٤٣٧ هـ)، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار الأرقم، الكويت، ط١، ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م .

٨٦. التمهيد في علم التجويد، ابن الجزري، تحقيق الدكتور غانم قدوري الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت ط١، ١٤٢١هـ، ٢٠٠١م.

٨٧. التمهيد في معرفة التجويد، أبو العلاء الهمذاني العطار، تحقيق الدكتور غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان، ط٢، ٢٠١٠م.

٨٨. تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين عما يقع لهم من الخطأ حال تلاوتهم لكتاب الله المبين، أبو الحسن النوري الصفاقسي، المحقق: محمد الشاذلي النيفر، مؤسسات عبد الكريم بن عبد الله.

٨٩. التنبيه على اللحن للسعيدي، تحقيق: غانم قدوري الحمد، الناشر: دار عمار، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، ضمن عنوان: رسالتان في تجويد القرآن.

٩٠. تنبيهات الإمام ابن الجزري على أوهام القراء، أحمد الرويثي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ودار ابن الجزري بالمدينة المنورة، ط١١، ١٤٣٣هـ.

٩١. تهذيب اللغة، أبو منصور محمد الأزهري، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ٢٠٠١م.

٩٢. التوقيف على مهمات التعاريف، زين الدين محمد المناوي القاهري، عالم الكتب، القاهرة، ط١، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.

٩٣. التيسير في القراءات السبع، أبو عمرو الداني. دار الصحابة، طنطا، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م.

٩٤. الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة، أبو الفداء زين الدين قاسم بن قُطْلُوْبَغَا السُّوْدُوْنِي الجمالي الحنفي، تحقيق: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة صنعاء، اليمن، ط١، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م.

٩٥. جامع أسانيد ابن الجزري، شمس الدين محمد بن الجزري، تحقيق: حازم حيدر، كرسي تعليم القرآن الكريم وإقرائه بجامعة الملك سعود بالرياض، وجمعية المحافظة على القرآن الكريم بالأردن

٩٦. جامع البيان في تأويل القرآن، أبو جعفر الطبري، المحقق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠م.

٩٧. الجامع الصحيح -سنن الترمذي-، محمد بن عيسى الترمذي. تحقيق : أحمد محمد شاكر، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٩٨. الجامع الصحيح -صحيح مسلم-، مسلم بن الحجاج النيسابوري. دار الجيل، بيروت.

٩٩. جامع القراءات للروذباري، تحقيق حنان بنت عبد الكريم العنزي، كرسي يوسف عبد اللطيف جميل، المدينة المنورة، دار أروقة للنشر، عمّان، ط١، ١٤٣٨هـ.

١٠٠. الجامع المسند الصحيح، لمحمد بن إسماعيل البخاري. تحقيق: محمد زهير الناصر، طوق النجاة، ط١، ١٤٢٢هـ.

١٠١. الجامع المفيد في صناعة التجويد للسنهوري تحقيق د. مولاي محمد الإدريسي الطاهري، دار ابن حزم، ط١، ١٤٣٠هـ/ ٢٠١٠م، بيروت.

١٠٢. الجامع لأحكام القرآن، لأبي عبدالله محمد بن أحمد القرطبي، تحقيق د. عبدالله التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٢٧هـ.

١٠٣. جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس، لأبي عبدالله الحميدي، تحقيق بشار عواد ومحمد بشار عواد، دار الغرب الإسلامي، تونس، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ .

١٠٤. جمال القراء وكمال الإقراء، لعلم الدين السخاوي، تحقيق: مروان العطية ومحسن خرابة، نشرته دار المأمون للتراث، عمان، ط١، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م.

١٠٥. جمهرة اللغة، لأبي بكر ابن دريد، تحقيق د. رمزي بعلبكي، دار العلم للملايين،

بيروت، الطبعة الأولى ١٩٨٧م .

١٠٦. جهد المقل، لمحمد بن أبي بكر المرعشي الملقب بساجقلي زاده، تحقيق د. سالم قدوري الحمد، دار عمار، الأردن، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ

١٠٧. جهود الأمة في تجويد القرآن الكريم للدكتور مولاي محمد الإدريسي ضمن أبحاث المؤتمر العالمي الأول للباحثين في القرآن الكريم وعلومه في فاس لعام ١٤٣٢هـ.

١٠٨. الجوانب الصوتية في كتب الاحتجاج للقراءات، عبد البديع النيرباني، دار الغوثاني، دمشق، ط١، ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٦م.

١٠٩. حاشية السندي على سنن النسائي، أبو الحسن محمد بن عبد الهادي السندي، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢، ١٤٠٦هـ – ١٩٨٦م.

١١٠. حاشية الصبان على شرح الأشمونى لألفية ابن مالك، أبو العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط١، ١٤١٧هـ –١٩٩٧م.

١١١. حاشيه الشهاب على تفسير البيضاوي المسمى عناية القاضي وكفاية الراضي، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي، دار صادر، بيروت.

١١٢. الحجة للقراء السبعة، أبو علي الحسن الفارسي. تحقيق: بدر الدين قهوجي، دار المأمون للتراث، دمشق، ط١، ١٤٠٤هـ/١٩٩٤م.

١١٣. حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، ضبط محمد تميم الزعبي، خرج عن دار الغوثاني بدمشق، الطبعة الأولى عام ١٤٠٩هـ.

١١٤. حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، جلال الدين السيوطي، محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر، ط١، ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م.

١١٥. الحواشي الأزهرية في شرح المقدمة الجزرية، خالد الأزهري، تحقيق محمد بركات، دار الغوثاني، دمشق، ط٢، ٢٠٠٨م.

١١٦. الحواشي المفهمة في شرح المقدمة، لابن الناظم، تحقيق: فرغلي سيِّد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث سنة ٢٠٠٦م.

١١٧. خزانة التراث، فهارس المخطوطات، إصدار مركز الملك فيصل، الموسوعة

الشاملة.

١١٨. خصائص مذهب الأندلس النحوي خلال القرن السابع الهجري، عبد القادر رحيم الهيتمي، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي، ط٢، ١٩٩٣م.

١١٩. الخصائص، لأبي الفتح عثمان بن جنيّ (ت ٣٩٢ هـ)، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.

١٢٠. خلاصة العجالة في بيان مراد الرسالة في علم التجويد، حسن بن إسماعيل الدركزلي الموصلي، تحقيق: خلف حسين صالح الجبوري، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ٢٠١٥م.

١٢١. خلق أفعال العباد، محمد بن إسماعيل البخاري، المحقق: د. عبد الرحمن عميرة، دار المعارف السعودية، الرياض.

١٢٢. الدارس في تاريخ المدارس، عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي، المحقق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.

١٢٣. الدر الثمين في أسماء المصنفين، تاج الدين ابن السَّاعي، تحقيق وتعليق: أحمد شوقي بنبين - محمد سعيد حنشي، دار الغرب الاسلامي، تونس، ط١، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩م.

١٢٤. الدر النثير شرح كتاب التيسير، عبد الواحد ابن أبي السداد المالقي. تحقيق: عادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.

١٢٥. الدر النضيد في علم التجويد، لأبي العباس أحمد بن عبدالله بن الزبير الخابوري، دراسة وتحقيق بإشراف أحمد بن علي بن عبدالله السديس، المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، كرسي الملك عبدالله بن عبدالعزيز للقرآن الكريم وعلومه: مكتبة دار الزمان، ١٤٣٧ هـ.

١٢٦. الدراسات الصوتية عند علماء التجويد، غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان، ط٢، ١٤٢٨هـ، ٢٠٠٧م.

١٢٧. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ابن حجر العسقلاني، المحقق: محمد عبد المعيد ضان، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر اباد، الهند، ط٢، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م.

١٢٨. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب. ابن فرحون المالكي. تحقيق:

محمد الأحمدي، دار التراث، القاهرة.

١٢٩. ديوان الإسلام، شمس الدين أبو المعالي، الغزي، المحقق: سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.

١٣٠. ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر (تاريخ ابن خلدون)، عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون الإشبيلي، المحقق: خليل شحادة، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

١٣١. ذيل طبقات الحنابلة، أحمد بن رجب بن الحسن الحنبلي، المحقق: د عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة العبيكان، الرياض، ط١، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م.

١٣٢. ذيل مرآة الزمان، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد اليونيني، بعناية: وزارة التحقيقات الحكمية والأمور الثقافية للحكومة الهندية، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ط٢، ١٤١٣هـ، ١٩٩٢م.

١٣٣. الرسالة المفصلة لأحوال المتعلمين وأحكام المعلمين والمتعلمين، أبو الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري القابسي، المحقق: أحمد خالد، الشركة التونسية للتوزيع، ط١، ١٩٨٦م.

١٣٤. رسم المصحف، دراسة لغوية تاريخية، غانم قدوري الحمد، اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري، بغداد، ط١، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م.

١٣٥. الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، مكي بن أبي طالب، تحقيق الدكتور أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمّان، ط٢، ١٩٨٣م، ١٤٠٣هـ.

١٣٦. الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ويليه الذيل على الروضتين تراجم رجال القرنين السادس والسابع، شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل، أبو شامة المقدسي، المحقق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠٢م.

١٣٧. الزهد لأسد بن موسى، تحقيق: أبو إسحاق الحويني ط١، مكتبة التوعية الإسلامية لإحياء التراث الإسلامي، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م.

١٣٨. الزهد، لعبدالله بن المبارك، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ .

١٣٩. السبعة في القراءات، ابن مجاهد. تحقيق: شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٢م.

١٤٠. سرّ الفصاحة، لابن سنان الخفاجيّ (ت ٤٦٦ هـ)، شرح وتصحيح عبد المتعال الصّعيدي، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده، القاهرة، ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩م.

١٤١. سر صناعة الإعراب، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق د.حسن هنداوي، دار القلم، دمشق، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ .

١٤٢. سراج القاري المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي، لابن القاصح العذري، دار سعد الدين، دمشق، ط١، ١٤١٤هـ،١٩٩٤م.

١٤٣. سلم الوصول إلى طبقات الفحول، حاجي خليفة، تحقيق: محمود عبد القادر الأرناؤوط، مكتبة إرسيكا، إستانبول، ٢٠١٠م.

١٤٤. سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقبر من الصالحين بمدينة فاس، محمد بن جعفر الكتاني، تحقيق محمد حمزة بن علي الكتاني، دار الثقافة، الدار البيضاء، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م.

١٤٥. السنن (سنن أبي داود)، لأبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، تحقيق محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة الريان، بيروت، المكتبة المكية، مكة المكرمة، ط١، ١٤١٩هـ .

١٤٦. سنن ابن ماجه، لأبي عبدالله محمد بن يزيد القزويني، تحقيق د. بشار عواد، دار الجيل، بيروت، الطبعة اولى ١٤١٨هـ .

١٤٧. السنن الكبرى، لأبي عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي، تحقيق حسن عبدالمنعم شلبي بمساعدة مكتب تحقيق التراث بمؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٢١هـ .

١٤٨. سير أعلام النبلاء، شمس الدين محمد بن أحمد الذَهَبي. تحقيق: مجموعة بإشراف شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة.

١٤٩. الشافية في علم التصريف، عثمان بن عمر، ابن الحاجب الكردي، المحقق: حسن أحمد العثمان، المكتبة المكية، مكة، ط١، ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م.

١٥٠. شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، محمد، ابن سالم مخلوف، علق عليه: عبد

المجيد خيالي، دار الكتب العلمية، لبنان، ط١، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣م.

١٥١. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي، تحقيق محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، ط١، ١٤٠٦هـ.

١٥٢. شرح الدرر اللوامع، محمد بن عبد الملك المنتوري، تحقيق الصديقي سيدي فوزي، ط١، ١٤٢١هـ/٢٠٠١م.

١٥٣. شرح القصيدة الخاقانية للداني، تحقيق: غازي بنيدر العَمري، دار المآثر، نشرة إلكترونية على شبكة الانترنت.

١٥٤. شرح القصيدة الواضحة في تجويد الفاتحة، تحقيق فرغلي عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، القاهرة، مصر، ط١، ٢٠٠٧م.

١٥٥. شرح المقدمة الجزرية، أحمد بن مصطفى بن خليل طاش كبرى زاده، المحقق: محمد سيدي محمد محمد الأمين، وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد السعودية – مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة المنورة، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.

١٥٦. شرح المقدمة الجزرية، غانم قدوري الحمد، مركز الدراسات والمعلومات القرآنية، جدة، ط: الأولى، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م.

١٥٧. شرح الهداية، أحمد بن عمار المهدوي، تحقيق: د. حازم سعيد حيدر، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

١٥٨. شرح كتاب سيبويه، لأبي سعيد السيرافي، تحقيق أحمد حسن مهدلي و علي سيد علي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ .

١٥٩. الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، أحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، عصام الدين طاشْكُبْري زَادَهْ، دار الكتاب العربي، بيروت.

١٦٠. شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري، تحقيق أ.د.حسين بن عبدالله العمري وآخرون، دار الفكر المعاصر(بيروت) ودار الفكر(دمشق)، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ .

١٦١. صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، أحمد بن علي القلقشندي، دار الكتب العلمية، بيروت.

١٦٢. الصحاح؛ تاج اللغة وصحاح العربية، إسماعيل الجوهري، دار العلم للملايين، بيروت، ط٤، ١٩٩٠م

١٦٣. صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان التميمي، أبو حاتم الدارمي، المحقق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤١٤هـ- ١٩٩٣م.

١٦٤. صلة الصلة لأبي جعفر أحمد بن إبراهيم الغرناطي، ذيلٌ لكتاب الصلة لابن بشكوال، تحقيق: شريف أبو العلا العدوي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة ، ط١، ١٤٢٩هـ/ ٢٠٠٨م.

١٦٥. الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، لأبي القاسم ابن بشكوال، تحقيق بشار عواد، دار الغرب الإسلامي، تونس، الطبعة الأولى ٢٠١٠م .

١٦٦. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي، دار مكتبة الحياة – بيروت.

١٦٧. الضوابط والاشارات لاجزاء علم القراءات، البقاعي، تحقيق: محمد مطيع الحافظ، دار الفكر، دمشق، ط٢، ٢٠٠٢م.

١٦٨. طبقات الحفاظ، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٠٣هـ.

١٦٩. طبقات الشافعية الكبرى، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي، المحقق: د. محمود محمد الطناحي، و: د. عبد الفتاح محمد الحلو، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ط٢، ١٤١٣هـ.

١٧٠. طبقات الشافعية، أبو بكر بن أحمد الدمشقي، تقي الدين ابن قاضي شهبة، المحقق: د. الحافظ عبد العليم خان، عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٤٠٧هـ.

١٧١. طبقات الشافعيين، أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي، تحقيق: د أحمد عمر هاشم، و: د محمد زينهم محمد عزب، مكتبة الثقافة الدينية، ١٤١٣هـ – ١٩٩٣م.

١٧٢. طبقات القراء وذكر مناقبهم وقراءاتهم، لعبدالوهاب ابن السلّار، تحقيق أحمد

محمد عزوز، المكتبة العصرية، بيروت، ط١، ١٤٢٣هـ .

١٧٣. طبقات القراء، لشمس الدين الذهبي، تحقيق د. أحمد خان، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، ط٢، ١٤٢٧هـ .

١٧٤. الطرازات المُعْلِمة في شرح المقدمة، للأزهري، تحقيق نزار خورشيد عقراوي، دار عمار، عمان الأردن، ط١، ٢٠٠٣م، ١٤٢٤هـ.

١٧٥. العبر في خبر من غبر، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي، المحقق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت.

١٧٦. العقد المذهب في طبقات حملة المذهب، ابن الملقن سراج الدين، المحقق: أيمن نصر الأزهري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.

١٧٧. العقد المنظوم في الخصوص والعموم، شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، دراسة وتحقيق: د. أحمد الختم عبد الله، دار الكتبي - مصر، ط١، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

١٧٨. عقود الجمان في تجويد القرآن، لإبراهيم بن عمر الجعبري، تحقيق مكتب قرطبة، مؤسسة قرطبة، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ .

١٧٩. عنوان الزمان بتراجم الشيوخ والأقران، إبراهيم بن حسن البقاعي، المحقق : حسن حبشي، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.

١٨٠. عوالي مشيخة الجعبري، للإمام إبراهيم بن محمد الجعبري، تحقيق: جمال رفاعي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، مصر، ٢٠٠٥م.

١٨١. العين، للخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق د.مهدي المخزومي و د.إبراهيم السامرائي، وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية، دار الرشيد للنشر، ١٩٨٠م .

١٨٢. غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار، لأبي العلاء الهمذاني، تحقيق د.أشرف فؤاد طلعت، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة .

١٨٣. غاية النهاية في طبقات القراء، لمحمد بن محمد بن الجزري، تحقيق د.علي محمد عمر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط١، ١٤٣١هـ .

١٨٤. غرائب القرآن ورغائب الفرقان (تفسير النيسابوري)، نظام الدين الحسن بن

محمد القُمّي النيسابوري، المحقق: الشيخ زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٦هـ.

١٨٥. غنية المريد لمعرفة الاتقان والتجويد، محمد بن احمد بن مفلح القلقيلي، تحقيق: خلف حسين صالح الجبوري، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ٢٠١٥م.

١٨٦. الغنية، فهرست شيوخ القاضي عياض، عياض بن موسى بن عياض اليحصبي ، المحقق: ماهر زهير جرار، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

١٨٧. غيث النفع في القراءات السبع، علي النوري الصفاقسي، دار الصحابة، طنطا، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م.

١٨٨. فتح الوصيد في شرح القصيد، علم الدين السخاوي، دراسة وتحقيق: أحمد عدنان الزعبي، دار البيان، الكويت، ط: الأولى، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.

١٨٩. الفرق بين الضاد والظاء فى كتاب الله عز وجل وفى المشهور من الكلام، عثمان بن سعيد الداني، المحقق: حاتم صالح الضّامن، دار البشائر - دمشق، ط١، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.

١٩٠. الفروق اللغوية، أبو هلال الحسن بن عبد الله العسكري، حققه وعلق عليه: محمد إبراهيم سليم، دار العلم والثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة.

١٩١. فضائل القرآن للقاسم بن سلام، أبو عُبيد القاسم بن سلاّم الهروي البغدادي، تحقيق: مروان العطية، ومحسن خرابة، ووفاء تقي الدين، دار ابن كثير، دمشق، بيروت، ط١، ١٤١٥هـ -١٩٩٥م.

١٩٢. فن الترتيل وعلومه، أحمد بن أحمد بن محمد عبد الله الطويل، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة المنورة، ط١، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

١٩٣. الفهرس الشامل للتراث العربي والإسلامي المخطوط، مؤسسة آل البيت، علوم القرآن، مخطوطات التجويد، ط١، ١٩٨٥م.

١٩٤. فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني. تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

١٩٥. فهرس المخطوطات العربية بجامعة برنستون، تعريب: محمد عايش، سقيفة الصفا العلمية.

١٩٦. فهرس المخطوطات العربية والفارسية والتركية في مجموعة يهودا بالمكتبة الوطنية بإسرائيل، ١٩٥١م.

١٩٧. فهرسة ابن خير، ابن خير الإشبيلي، حققه: بشار عواد معروف، ومحمود بشار عواد، دار الغرب الإسلامي، تونس، ط١، ٢٠٠٩م.

١٩٨. فهرست المنتوري، محمد بن عبد الملك المنتوري. دراسة وتحقيق: محمد بنشريفة، مركز الدراسات والأبحاث وإحياء التراث، الرباط، ط١، ١٤٣٢هـ.

١٩٩. فوات الوفيات، محمد بن شاكر، المحقق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ط١، ١٩٧٣م.

٢٠٠. الفوائد التجويدية في شرح المقدمة الجزرية، موسى عبد الرازق علي إبراهيم، دار ابن القيم للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥م.

٢٠١. الفوائد المفهمة في شرح المقدمة، محمد بن يالوشة الشريف المطبعة التونسية تونس ط٤ ١٣٥٨هـ ١٩٣٨م.

٢٠٢. القاموس المحيط، لمجد الدين الفيروزآباديّ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.

٢٠٣. قراءة الإمام نافع عند المغاربة من رواية ورش، مقوماتها البنائية ومدارسها الأدائية إلى نهاية القرن العاشر الهجري، الدكتور عبد الهادي حميتو. منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية – المملكة المغربية، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.

٢٠٤. القصيدة الحصرية، ضمن مجموع المتون في القراءات والتجويد، جمع: سعد عبد الحكيم. (ص١٩- ص٣٣)، دار الزمان، المدينة: ط: الأولى، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م.

٢٠٥. القصيدة الملطية، ضمن كتاب شرح القصيدة الخاقانية.

٢٠٦. قصيدة في حسن الأداء لأبي مزاحم الخاقاني، تحقيق غانم قدوري، ضمن مباحث كتابه (أبحاث في علم التجويد) عام ١٤٢٢هـ في دار عمار، الأردن.

٢٠٧. قواعد التجويد والإلقاء الصوتي، الشيخ جلال الحنفي البغدادي، دار الحرية،

بغداد، ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.

٢٠٨. قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث، محمد جمال الدين القاسمي، دار الكتب العلمية، بيروت.

٢٠٩. القواعد والإشارات في أصول القراءات، القاضي أحمد بن عمر بن محمد الحموي، تحقيق: د. عبد الكريم بن محمد الحسن البكار، دار القلم، ط١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

٢١٠. القول المفيد في أصول التجويد للبقاعي تحقيق خير الله الشريف، طبعة دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤١٦هـ، ١٩٩٥م، بيروت.

٢١١. الكافي في القراءات السبع، ابن شريح الأندلسي، إخراج أحمد محمود عبد السميع الشافعي، دار الكتب العلمية، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.

٢١٢. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها، يوسف بن علي الهذلي، إخراج: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، طبعة: مؤسسة سما للتوزيع والنشر، ط١، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.

٢١٣. الكتاب الأوسط في علم القراءات - أبو محمد الحسن بن علي العُماني ، تحقيق د. عزة حسن، دار الفكر، دمشق، ط ١ ، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.

٢١٤. كتاب المصاحف، أبو بكر بن أبي داود السجستاني، المحقق: محمد بن عبده، الفاروق الحديثة، مصر، ط١، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

٢١٥. كتاب سيبويه، عمرو بن قنبر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط: الثالثة، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

٢١٦. كتاب في تجويد القراءة ومخارج الحروف، لابن وثيق الإشبيلي، تحقيق ودراسة الدكتور أبو السعود أحمد الفخراني، كتاب في تجويد القراءة ومخارج الحروف، مطبعة الأمانة بالقاهرة لعام ١٤١١هـ، ١٩٩٠م.

٢١٧. كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، محمد بن علي التهانوي، تحقيق: د. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، ط١، ١٩٩٦م.

٢١٨. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، أبو القاسم محمود الزمخشري دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، ١٤٠٧هـ.

٢١٩. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، حاجي خليفة، مكتبة المثنى، بغداد، ١٩٤١م.

٢٢٠. الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، مكي ابن أبي طالب القيسي، تحقيق: محي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط: الخامسة، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

٢٢١. الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، أبو البقاء أيوب بن موسى الكفوي، المحقق: عدنان درويش، ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤١٩هـ.

٢٢٢. الكنز اللغوي في اللسن العربي، نشره وعلق عليه د.أوغست هفنر، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، بيروت، ١٩٠٣م.

٢٢٣. الكنز للواسطي، تحقيق خالد أحمد المشهداني، دار سعد الدين، دمشق، ٢٠١٤هـ

٢٢٤. الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، نجم الدين محمد بن محمد الغزي، المحقق: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.

٢٢٥. اللباب في تهذيب الأنساب، ابن الأثير، دار صادر، بيروت، ١٩٨٠م.

٢٢٦. لسان العرب، ابن منظور، دار صادر، بيروت، ط٣، ١٤١٤هـ.

٢٢٧. لسان الميزان، لابن جر العسقلاني، اعتنى به عبدالفتاح أبوغدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ .

٢٢٨. لطائف الإشارات لفنون القراءات، أبو العباس أحمد القسطلاني، تحقيق: مركز الدراسات القرآنية، مجمع الملك فهد، المدينة المنورة، ١٤٣٤هـ.

٢٢٩. المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي، أبو محمد عبد الله سبط الخياط، تحقيق: وفاء عبد الله قرماز، بحث مقدم للدكتوراة في اللغة في جامعة أم القرى، بمكة، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

٢٣٠. المجتبى من السنن (السنن الصغرى)، للنسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب

بن علي الخراساني، النسائي، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

٢٣١. مجمع الأمثال، أبو الفضل أحمد بن محمد الميداني النيسابوري، المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار المعرفة - بيروت.

٢٣٢. مجمل اللغة، أحمد بن فارس القزويني الرازي، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

٢٣٣. المجموع شرح المهذب، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي، دار الفكر، بيروت.

٢٣٤. المحكم في نقط المصاحف، عثمان بن سعيد الداني، المحقق: د. عزة حسن، دار الفكر، دمشق، ط٢، ١٤٠٧هـ.

٢٣٥. المحكم والمحيط الأعظم في اللُّغة، لعليّ بن إسماعيل بن سِيدَه، تحقيق: مصطفى السقا وحسين نصَّار، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة.

٢٣٦. المحيط في اللغة، الصاحب بن عباد، المكتبة الشاملة، غير موافق للمطبوع.

٢٣٧. المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الدبيثي، للذهبي، ذيل لتاريخ بغداد، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط١، ١٤١٧هـ.

٢٣٨. المدخل إلى فن الأداء القرآني، د. عبد الغفور بن محمود آل جعفر، دار الصحابة للتراث، طنطا ٢٠٠٨م.

٢٣٩. مرآة الزمان في تواريخ الأعيان، شمس الدين سبط ابن الجوزي، تحقيق وتعليق: مجموعة من الباحثين، الناشر: دار الرسالة العالمية، دمشق، سوريا، ط١، ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م.

٢٤٠. مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، عبد المؤمن بن عبد الحق، ابن شمائل القطيعي، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ.

٢٤١. مرشد القاري إلى تحقيق معالم المقاري، ابن الطحان السُّماتي، تحقيق حاتم الضامن، مكتبة الصحابة، الشارقة، ط١، ٢٠٠٧م.

٢٤٢. المسالك والممالك، أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري

الكرخي، دار صادر، بيروت، ٢٠٠٤م.

٢٤٣. مسائل في القراءات، أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر الكناني القيجاطي، جمع وتحقيق: الدكتور بنيونس الزاكي، مركز الإمام أبي عمرو الداني للدراسات والبحوث القرائية المتخصصة، منشورات الرابطة المحمدية للعلماء، المغرب، ٢٠١٧م.

٢٤٤. المستدرك على الصحيحين، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله النيسابوري، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١١هـ- ١٩٩٠م.

٢٤٥. مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق شعيب الأرناؤوط وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ .

٢٤٦. المسند الموضوعي الجامع للكتب العشرة، صهيب عبد الجبار، الكتاب غير مطبوع، المكتبة الشاملة.

٢٤٧. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشهرزوري، إخراج جمال الدين محمد شرف، طبعة دار الصحابة للتراث بطنطا، ط١٤٣١،١هـ، ٢٠١٠م.

٢٤٨. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، أحمد بن محمد الفيومي الحموي، المكتبة العلمية ، بيروت.

٢٤٩. المصطلحات الصوتية في التراث اللغوي عند العرب، عادل إبراهيم أبو شعر، مركز تفسير للدراسات القرآنية، جدة، ١٤٣٨هـ، ٢٠١٨م.

٢٥٠. المصنف لابن أبي شيبة، لعبدالله بن محمد بن أبي شيبة، تحقيق محمد عوامة، شركة دار القبلة-مؤسسة علوم القرآن، طباعة دار قرطبة، بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ .

٢٥١. معالم التنزيل في تفسير القرآن (تفسير البغوي)، محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي، المحقق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ.

٢٥٢. معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، لياقوت الحموي، تحقيق د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٣م .

٢٥٣. معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار صادر، بيروت، الطبعة الثانية ٢٠٠٧م .

٢٥٤. المعجم التجويدي لأشهر ألفاظ علم التجويد، د.عمر خليفة الشايجي، دار

الصديق، الجبيل، ١٤٣٠هـ .

٢٥٥. المعجم الشامل للمصطلحات العلمية والدينية الفقه الاصول الفلسفة المنطق، ابراهيم حسين سرور، دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، ٢٠٠٨م.

٢٥٦. معجم الشيوخ الكبير، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد قَايْماز الذهبي، المحقق: الدكتور محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف، ط١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

٢٥٧. معجم اللغة العربية المعاصرة، د أحمد مختار عبد الحميد عمر، بمساعدة فريق عمل، عالم الكتب، ط١، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.

٢٥٨. المعجم المختص بالمحدثين، شمس الدين أبو عبد الله ابن قَايْماز الذهبي، تحقيق: د. محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف، ط١، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

٢٥٩. معجم المؤلفين، عمر بن رضا، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط: الأولى، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.

٢٦٠. معجم تاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم، علي قره بلوط، دار العقبة، قيصري تركيا، ٢٠٠٣م.

٢٦١. معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ، محمد سالم محيسن، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

٢٦٢. معجم علوم القرآن، إبراهيم محمد الجرمي، دار القلم، دمشق، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.

٢٦٣. معجم مصنفات الوقف والإبتداء، دراسة تاريخية تحليلية مع عناية خاصة بمصنفات القرون الأربعة الأولى، حديد محمد توفيق محمد، تفسير للدراسات القرآنية، ٢٠١٦م.

٢٦٤. معجم مقاليد العلوم في الحدود والرسوم، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، المحقق: أ. د محمد إبراهيم عبادة، مكتبة الآداب، القاهرة، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.

٢٦٥. معجم مؤلفات الحافظ أبي عمرو الداني، الدكتور عبد الهادي حميتو، الجمعية المغربية لأساتذة التربية الإسلامية، آسفي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م.

٢٦٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، شمس الدين ابن قَايْماز الذهبي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٧ هـ/١٩٩٧م.

٢٦٧. المعين في طبقات المحدثين، شمس الدين أبو عبد الله ابن قَايْماز الذهبي، المحقق: د. همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان، عمان، ط١، ١٤٠٤هـ.

٢٦٨. مفاكهة الخلان في حوادث الزمان، شمس الدين ابن طولون الدمشقي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

٢٦٩. المفتاح في القراءات السبع، أبو القاسم القرطبي، تحقيق: فهد بن مطيع المغذوي، مطبعة الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٤٢٧هـ، ٢٠٠٦م.

٢٧٠. المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الراغب الأصفهانى، المحقق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية، دمشق، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ.

٢٧١. مفردة يعقوب، عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن خلف ابن الفحام الصقلي، المحقق: إيهاب فكري،وخالد أبو الجود، أضواء السلف، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.

٢٧٢. المفيد في شرح عمدة المجيد في النظم والتجويد، لابن أم قاسم المرادي، تحقيق جمال السيد رفاعي، دار مكتبة أولاد الشيخ للتراث، القاهرة، ٢٠٠١م.

٢٧٣. المفيد في علم التجويد للتوني، طبع بتحقيق محمد صفاء طه حمودي، دار عمار، عمّان، ٢٠٠٩م.

٢٧٤. مقاييس اللغة، أحمد بن فارس، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ- ١٩٧٩م.

٢٧٥. المقتضب، محمد بن يزيد، أبو العباس المبرد، المحقق: محمد عبد الخالق عظيمة، عالم الكتب، بيروت.

٢٧٦. مقدمة ابن خلدون، عبد الرحمن ابن خلدون، تحقيق: عبد السلام الشدادي، خزانة ابن خلدون، الدار البيضاء، ط١، ٢٠٠٥م.

٢٧٧. المقدمة في التجويد لابن الجزري، تحقيق: د. يحيى الغوثاني، دار الغوثاني للدراسات القرآنية، دمشق، ط١، ٢٠٠٥م.

٢٧٨. المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، إبراهيم بن محمد، ابن مفلح،

المحقق: د عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.

٢٧٩. المقفّى الكبير (تاريخ المقريزي الكبير)، أحمد بن علي المقريزي، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٠م.

٢٨٠. مكي ابن أبي طالب وتفسير القرآن، أحمد بن حسن فرحات، دار عمار، عمان، ١٤١٨هـ، ١٩٩٧م.

٢٨١. الممتع الكبير في التصريف، علي بن مؤمن بن محمد، أبو الحسن ابن عصفور، مكتبة لبنان، ط١، ١٩٩٦م.

٢٨٢. مناقب الإمام أحمد، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن الجوزي، المحقق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، ط٢، ١٤٠٩هـ.

٢٨٣. مناهل العرفان في علوم القرآن، محمد عبد العظيم الزُّرْقاني، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط٣.

٢٨٤. المنتخب من معجم شيوخ السمعاني، أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني، تحقيق: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار عالم الكتب، الرياض، ط١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

٢٨٥. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج بن الجوزي، تحقيق محمد عبدالقادر عطا و مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٢هـ .

٢٨٦. المنح الفكرية في شرح المقدمة الجزرية، ملا علي القاري، تحقيق: أسامة عطايا، دار الغوثاني للدراسات القرآنية، دمشق، ط٢، ١٤٣٣هـ، ٢٠١٢م.

٢٨٧. منهجية التكامل المعرفي، فتحي ملكاوي، المعهد العالي للفكر الإسلامي، بيروت، ط١، ١٤٣٢هـ/ ٢٠١١م.

٢٨٨. المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، يوسف بن تغري بردي، حققه: دكتور محمد محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

٢٨٩. المنير في أحكام التجويد، إعداد لجنة التلاوة في جمعية المحافظة على القرآن الكريم. عمّان، ط٢، ٢٠٠٢م.

٢٩٠. الموازنة بين المتقدمين والمتأخرين في تصحيح الأحاديث وتعليلها، حمزة عبد الله المليباري، دار الكتب الأثرية، ١٩٩٣م.

٢٩١. الموسوعة العربية الميسرة، إعداد مجموعة من العلماء والباحثين، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، ط١، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.

٢٩٢. الموضح في تجويد القراءة لأبي القاسم القرطبي، تحقيق: الدكتور غانم قدوري الحمد، دار عمّار، عمان، ١٤٠٧هـ.

٢٩٣. الموضَح في وجوه القراءات وعللها، ابن أبي مريم الشيرازي، تحقيق: د. عمر حمدان الكبيسي، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، جدة، ط١، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.

٢٩٤. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، يوسف بن تغري بردي، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر.

٢٩٥. النشر في القراءات العشر، ابن الجزري، تقديم الشيخ محمد الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.

٢٩٦. نظام الأداء في الوقف والابتداء، أبو الأصبغ عبد العزيز بن علي بن محمد السماتي الإشبيلي، تحقيق: علي حسين البواب، مكتبة المعارف، الرياض.

٢٩٧. نظم العقيان في أعيان الأعيان، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي، المحقق: فيليب حتي، المكتبة العلمية، بيروت.

٢٩٨. نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب، أحمد بن محمد المقّري، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.

٢٩٩. النكت في إعجاز القرآن، مطبوع ضمن: ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، علي بن عيسى بن علي بن عبد الله، أبو الحسن الرماني، المحقق: محمد خلف الله، ود. محمد زغلول سلام، دار المعارف، مصر، ط٣، ١٩٧٦م.

٣٠٠. نكث الهميان في نكت العميان، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، علق عليه: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢٨هـ- ٢٠٠٧م.

٣٠١. نهاية القول المفيد في علم التجويد، محمد مكي نصر الجريسي، مؤسسة قرطبة للنشر، القاهرة، ط١، ٢٠٠٥م.

٣٠٢. نونية السخاوي (عمدة المفيد وعدة المجيد) ضمن مجموع متون التجويد بعناية أحمد الخضري

٣٠٣. نيل الابتهاج بتطريز الديباج، أحمد بابا التنبكتي. إشراف: عبد الحميد عبد الله الهرامة، كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، ط١، ١٤١١هـ/١٩٨٩م.

٣٠٤. الهبات الهنيات فى المصنفات الجعبريات، إبراهيم الجعبري، تحقيق: جمال السيد رفاعي الشايب، مكتبة السنة، القاهرة ، ط١، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م.

٣٠٥. هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، عبد الفتاح المرصفي، دار الفجر الإسلامية، المدينة المنورة، ط: الأولى، ١٤٢١هـ- ٢٠٠١م.

٣٠٦. الهداية إلى بلوغ النهاية، لمكي بن أبي طالب، مجموعة رسائل جامعية، كلية الدراسات العليا والبحث العلمي جامعة الشارقة، الإمارات، ط١، ١٤٢٩هـ .

٣٠٧. هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل باشا البابانى البغدادي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٥٥م.

٣٠٨. هل التجويد واجب، أسامة حجازي، دار المنهاج، جدة، "ط، ٢٠٠٣م.

٣٠٩. همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، عبد الرحمن السيوطي، المحقق: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التوفيقي، مصر.

٣١٠. الواضح في أحكام التجويد، محمد عصام مفلح القضاة، دار النفائس، عمان، ١٩٩٨م.

٣١١. الوافي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، المحقق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت، ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م.

٣١٢. الوجيز في شرح قراءات القرأة الثمانية أئمة الأمصار الخمسة، أبو علي الأهوازي، المحقق: دريد حسن أحمد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ٢٠٠٢م.

٣١٣. الوفيات لابن قنفذ القُسَنْطيني، تحقيق: عادل نويهض، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط٤، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

٣١٤. الوقف والابتداء، أبو عبد الله محمد بن طيفور السجاوندي، تحقيق: محسن هاشم درويش، دار المناهج، ط١، ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م.

ثانياً: الرسائل العلمية:

٣١٥. أبو العلاء العطار وجهوده اللغوية للباحث طلال وسام أحمد البكري والمقدمة لمجلس كلية التربية في جامعة تكريت، ٢٠٠٣م.

٣١٦. أبو عمرو الداني وجهوده في علم القراءات، الدكتور: حسين بن محمد العواجي. رسالة دكتوراه في قسم القراءات، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ١٤٢١هـ.

٣١٧. اتجاهات التأليف ومناهجه في القصص القرآني، إعداد: سليمان محمد علي الدقور، دكتوراة في التفسير وعلوم القرآن، كلية الشريعة بجامعة اليرموك، إربد – الأردن ، لعام ١٤٢٦هـ، ٢٠٠٥م.

٣١٨. الإيضاح في القراءات للأندرابي، رسالة علمية بتحقيق منى عدنان غني، مقدمة إلى مجلس كلية التربية للبنات في جامعة تكريت، لعام ١٤٢٣هـ، ٢٠٠٢م.

٣١٩. التبصرة والبيان في القراءات الثمان، للباحث الدكتور إبراهيم نمنكاني، رسالة دكتوراه مقدمة بقسم القراءات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة لعام ١٤٣٧هـ.

٣٢٠. التجريد في التجويد، سهل بن محمد الأصبهاني الحاجي، بحث تكميلي في مرحلة الماجستير في قسم القراءات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، قدمه الطالب: سعيد محمد موسى، لعام ١٤٣٦هـ.

٣٢١. التجريد في شرح مقدمة التجويد لابن قوقب الخليلي، رسالة ماجستير، تقديم: د. محمد نور سيف، قسم القراءات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة لعام ١٤٣٣هـ.

٣٢٢. التحديد في إيضاح التسديد، ابن الجندي، بحث تكميلي لنيل درجة ماجستير، قدمتها الطالبة ولاء باسعد، إلى قسم القراءات بجامعة الطائف بالمملكة العربية السعودية، عام ١٤٣٩هـ.

٣٢٣. الجوهر النضيد في شرح القصيد، ابن الجندي، من أول باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين إلى نهاية باب أحكام النون الساكنة والتنوين، تحقيق: د. خالد إسحاق عبد الرحيم، رسالة دكتوراه، قسم القراءات القرآنية، عام ١٤٣١هـ.

٣٢٤. حدود الإتقان دراسة وتحقيقاً وشرحاً، بحث تكميلي لمرحلة الماجستير، تقديم: عمرو الديب، قسم القراءات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٣٣هـ.

٣٢٥. الدر النضيد في معرفة التجويد، نجم الدين ابن قيصر المارديني، بحث ماجستير تقدمت بها الطالبة إيمان محمد عزيز حسين إلى مجلس كلية التربية للبنات، جامعة تكريت، عام ١٤٣١هـ، ٢٠١٠م.

٣٢٦. روح المريد في شرح العقد الفريد، ممحد بن محمود السمرقندي، رسالة ماجستير، تقديم: إبراهيم عواد السامرائي، مجلس قسم اللغة العربية وعلوم القرآن، جامعة صدام للعلوم الإسلامية، بغداد، ١٩٩٩م.

٣٢٧. عقود الجمان في تجويد القرآن، إبراهيم بن عمر الجعبري، دراسة وتحقيقاً، وشرحاً، من تقديم محمد آيت عمران، رسالة دكتوراة مجازة من قسم القراءات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٣٨هـ.

٣٢٨. علم الدين السخاوي وكتابه جمال القراء وكمال الإقراء للباحث عبدالله بن محمد بن مرزوق المعيتق رسالة ماجستير مقدمة في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة عام ١٤٢١هـ.

٣٢٩. الفجر الساطع والضياء اللامع في شرح الدرر اللوامع، عبد الرحمن بن القاضي، تحقيق: أحمد بن محمد البوشخي، أصل التحقيق رسالة جامعية للدبلوم في العلوم الإسلامية، المطبعة والوراقة الوطنية، مراكش، ط: الأولى، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.

٣٣٠. كنز المعاني في شرح حرز الأماني ووجه التهاني، أبو إسحاق إبراهيم الجعبري. رسالة دكتوراة في قسم القراءات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، للباحث: يوسف شفيع لطف الله العباسي، من سورة مريم إلى آخر النظم، ١٤٢٩هـ.

ثالثاً: المخطوطات:

٣٣١. التبيان في بيان القرآن – مخطوط بمكتبة الظاهرية رقم (٤٤٢٥).

٣٣٢. الجمان النضيد في معرفة الإتقان والتجويد، للصفار، مخطوطة محفوظة بمكتبة عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في الطائف برقم: (٧٢/١).

٣٣٣. الدر النضيد في معرفة التجويد، نجم الدين ابن قيصر المارديني، مخطوط، تشستربتي، رقم: ٣٦٥٣.

٣٣٤. شرح القصيدة الفائحة في تجويد الفاتحة، مكتبة غازي خسرو (٣/٢٧٠٩)،

ضمن مجموع (٢٥ق- ٢٨ق).

٣٣٥. مخارج الحروف لابن الكفتي، مخطوط، جاء ضمن مجموع في القراءات واللغة، محفوظ بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة، برقم (١٤٣/٨٠) الرسالة الثانية في المجموع، لوحة رقم ٩٩- ١٠٠.

٣٣٦. مخطوط: الإتقان في تلاوة القرآن، لابن منجا، مخطوط، مصور بمكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، برقم (١/١٢١٩) عن الأصل من مكتبة برلين، ضمن مجموع (١٢٦ظ- ١٣٠ظ).

٣٣٧. الموجز في تجويد القرآن ليوسف بن علي الخلاّطي الحلالمي، مخطوط ضمن مجموع، الظاهرية برقم ٤٤٢٥، لوح رقم (٢٦أ).

٣٣٨. نهاية الإتقان في تجويد القرآن، مخطوط ناقص للكتاب، ضمن مجموع في التجويد والوقف والابتداء، الجمعية الملكية الآسيوية بكلكتا – الهند، محفوظة برقم: (٧٩٥).

رابعاً: الأبحاث المنشورة والمقالات العلمية:

٣٣٩. اتجاهات التأليف في علم التجويد بحث منشور مجلة كلية التربية بجامعة طنطا بجمهورية مصر ٢٠١٣م العدد٣، مج٥١.

٣٤٠. أصوات العربية والقرآن الكريم، منهج دراستها وتعليمها عند مكي بن أبي طالب، وهو بحث منشور في مجلة كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود، للدكتور عبد الله ربيع محمود، لعام ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م، العدد العاشر.

٣٤١. إعلام أهل البصائر بما أورده ابن الجزري من الكنوز والذخائر بحث منشور في مجلة معهد الإمام الشاطبي، العدد(٥).

٣٤٢. الترميز اللوني في المصاحف الشريفة بين اصطلاحات السلف ودعوة التجديد، تقديم الدكتور حسن عبد الهادي حميتو، بحث منشور في ندوة طباعة القرآن الكريم بين الواقع والمأمول، لعام ١٤٣٦هـ، المجلد الثالث. مجمع الملك فهد، المدينة المنورة.

٣٤٣. الدر المرصوف في وصف مخارج الحروف، أبو المعالي الموصلي، تحقيق الدكتور غانم قدوري الحمد، مجلة الحكمة، جمادي الثانية ١٤٢٣هـ، العدد ٢٥.

٣٤٤. الشارحة في تجويد الفاتحة، يحيى بن يوسف الصرصري، تحقيق ودراسة: محمد بن

أحمد برهجي، بحث منشور بمجلة الإمام الشاطبي، لعام ١٤٣٣هـ، العدد١٤.

٣٤٥. علامات الضبط في المصاحف، تقديم الدكتور أحمد خالد شكري، بحث منشور في ندوة طباعة القرآن الكريم بين الواقع والمأمول، لعام ١٤٣٦هـ، المجلد الثالث. مجمع الملك فهد، المدينة المنورة.

٣٤٦. غاية المراد في إخراج الضاد لابن النجار، تحقيق الدكتور طه المحسن، مجلة المجمع العلمي العراقي: ج٢، العدد ٣٩. ذو القعيدة، عام ١٤٠٨هـ.

٣٤٧. الفكر الصوتي عند ابن كيسان؛ الباحث: محمد يحيى سالم، مجلة كلية الآداب، المنصورة، مصر، العدد ١١٦، عام ٢٠١٦م.

٣٤٨. القصيدة اللالكائية، تحقيق الدكتور عمر يوسف حمدان، مجلة تبيان، العدد ٢٦، ١٤٣٧هـ.

٣٤٩. قواعد الاختصار المنهجي في التأليف، بحث للدكتور عبد الغني أحمد جبر مزهر، مجلة البحوث الإسلامية العدد التاسع والخمسون لعام ١٤٢٠هـ.

٣٥٠. القيود الواضحة في تجويد الفاتحة للجعبري، تحقيق الدكتور محمد بن إبراهيم بن فاضل المشهداني بحث منشور بمجلة آفاق الثقافة والتراث، مركز جمعة الماجد، العدد رقم (٩٩)، السنة الخامسة والعشرون، عام ١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م.

٣٥١. كتاب في تجويد القراءة ومخارج الحروف، لابن وثيق الإشبيلي، تحقيق الدكتور غانم قدوري الحمد، كتاب في تجويد القراءة ومخارج الحروف، بحث منشور في مجلة الحكمة، جمادي الثانية ١٤٢٨هـ، العدد ٣٥.

٣٥٢. مقال بعنوان: جهود الأمة في تجويد القرآن الكريم للدكتور مولاي محمد الإدريسي، ضمن أبحاث المؤتمر العالمي الأول للباحثين في القرآن الكريم وعلومه في فاس لعام ١٤٣١هـ.

٣٥٣. نزهة المشتغلين في أحكام النون الساكنة والتنوين لابن القاصح العذري، تحقيق الدكتور غانم قدوري الحمد، بحث منشور في مجلة البحوث والدراسات القرآنية، العدد الثالث، السنة الثانية.

٣٥٤. نظرات في تحقيق كتاب التحديد، بحث منشور بمجلة العرب في السعودية لعام

٢٠٠١م، ١٤٢١هـ، للباحث بلحبيب رشيد.

خامساً: مواقع الانترنت:

٣٥٥. موقع ويكيبيديا: https://ar.wikipedia.org/wiki

٣٥٦. موقع المعرفة على شبكة الانترنت، تاريخ الدخول: ٢٠١٨/١/٢٧م. على الرابط المختصر: https://goo.gl/rDtTLT

٣٥٧. موقع مكتوب على الرابط /http//wwwimaktobcom/ar/Author

٣٥٨. مقال الدكتور عبد الرحمن الشهري والدكتور غانم الحمد في ملتقى التفسير، بعنوان: "قصيدة أبي مزاحم الخاقاني في التجويد وتحقيقاتها"، تاريخ الإفادة: ١٤٣٩/٤/٢٢هـ، على الرابط: /https://vb.tafsir.net/tafsir٧١٩٢

٣٥٩. مقال للدكتور غانم قدوري الحمد على موقع ملتقى أهل التفسير على الرابط: http://vb.tafsir.net/tafsir١٢١٢٧

فهرس الموضوعات التفصيلي[١]:

(١) سأُتبع هذا الفهرس بفهرس المحتويات الإجمالي.

فهرس المحتويات